

## **Marco Trabucco**

bassista, contrabbassista, compositore

Contrabbassista e bassista elettrico, è dotato di un tocco delicato e melodico.

Si laurea a pieni voti presso il conservatorio “G.Tartini” di Trieste (Triennio Superiore Sperimentale di I livello Basso Elettrico Jazz), in Tecniche artistiche e dello spettacolo (Università Ca’ Foscari , diploma di laurea) e consegue presso il Conservatorio A. Stefani il Biennio Specialistico di Contrabbasso Jazz.

Ha approfondito i suoi studi frequentando masterclass e seminari di alto livello come:

- “Sviluppo del senso ritmico” ( Bjorn Meyer – 2010);
- “Masterclass di strumenti a percussione” (Jarrod Cagwin – 2010);
- “Tecniche e strategie per un controllo ritmico complesso” (Jarrod Cagwin – 2011);
- “Masterclass di pianoforte jazz” (Keith Tippett – 2010);
- “Masterclass di improvvisazione avanzata” (Stefano Battaglia, Salvatore Maiore, Roberto Dani - 2017)

Ed ha partecipato a numerose lezioni tenute da musicisti di fama internazionale (Klaus Gesing, Norma Winstone,

Giovanni Maier, Paolino Dalla Porta, Stefano Battaglia, Roberto Dani, Curtis Lunday, Dennis Chambers, Salvatore Maiore, ecc..).

Nel 2010 vince il **primo premio** nella sezione jazz al concorso internazionale “**giovani musicisti**” e inizia con il fratello Max il progetto “Trabucco Bros” che li vedrà produrre il primo disco dal titolo “Open/Close” (Blue Serge Records). L’anno successivo prosegue il progetto “Trabucco Bros” con una seconda pubblicazione per Caligola Records: “Orchestra”. Nel 2012 vince il “**Blow in to the nightfly**” **jazz contest** di Lignano Sabbiadoro e incide per “Ultra Sound Records” il disco “Ma.Mi.Ma. Quartet” che gli permette di aprire il concerto alla band inglese **Incognito**. Nel 2013 viene **selezionato per il “Berklee Award Group”** (ensemble composto dai migliori studenti selezionati ai corsi Berklee / Umbria Jazz ) e firma un nuovo contratto discografico con “Abeat Records”, casa discografica che gli permetterà di pubblicare l’ album “Making Friends” con la speciale partecipazione di Klaus Gesing al sax soprano e al clarinetto basso. Nel 2015 pubblica “Oirquartett” con il quale vince il premio come “**miglior opera prima**” al concorso Nazionale “**Chicco Bettinardi**” di Piacenza. Successivamente grazie a *Stefano Amerio* viene raccomandato per registrare con il progetto *Oirquintet* a “*La fabrique studio*” (FR) con il leggendario **AL Schmitt** come fonico (Michel Jakson, Sinatra, Diana Krall..) dando alla stampa “E penso a te”, album dedicato alla canzone italiana. Nel 2016 viene selezionato da *Veneto Jazz come* “**giovane talento del jazz italiano** “ per aprire il concerto di **Stefano Bollani** e pubblica il primo lavoro da leader dal titolo “A Long Trip / With You” ottenendo ottime recensioni dalla critica del settore. Nel 2019 pubblica “Meraki”, il suo secondo lavoro personale prodotto da Stefano Amerio per Artesuono.

La biografia di Marco Trabucco fa parte del libro di Flavio Caprera: “Dizionario del jazz italiano” edito da Feltrinelli.

## STUDI:

- . Biennio specialistico – Conservatorio A. Stefani (Biennio specialistico di contrabbasso jazz)
- . Diploma di Laurea – Conservatorio G. Tartini (Triennio Superiore Sperimentale di I livello basso elettrico jazz)
- . Diploma di Laurea – Università Ca' Foscari (Tecniche artistiche e dello spettacolo)

## RICONOSCIMENTI:

- . **1° premio** nella sezione jazz al concorso internazionale “**giovani musicisti**”
- . **1° premio** al “**Blow in to the nightfly**” jazz contest
- . **1° premio** nella sezione “*miglior opera prima*”  
al concorso Nazionale “**Chicco Bettinardi**” con il disco “*Oirquartett*”
- . **Berklee Umbria Jazz Award**
- . La biografia di Marco Trabucco fa parte del libro di Flavio Caprera:  
“Dizionario del jazz italiano” edito da Feltrinelli.

## DISCOGRAFIA:

*leader :*

*Meraki* (Artesuono)

*A Long Trip Wiyh You* (Abeat)

*altre formazioni :*

oir quintet - *e penso a te* (Abeat)

oir quartet - *oirquartett* (Abeat)

oir trio - *Making Friends* (Abeat)

Trabucco bros

*orchestra* (Caligola)

*open / close* (blue serge)

Mamima quartet - *Ma.Mi.Ma* (ultrasound)

Laura Colosso quintet

Orchestra Laboratorio (il piccolo di Trieste)

contatti: tel: (0039) 3497958524

mail: [marco.trambusto@gmail.com](mailto:marco.trambusto@gmail.com)

web: [www.marcotrabucco.com](http://www.marcotrabucco.com)

